SKRIPSI

PENGARUH PENERAPAN TERAPI BERMAIN MENGGAMBAR DAN MEWARNAI TERHADAP KREATIVITAS ANAK PRASEKOLAH USIA 4-6 TAHUN DI RA MIFTAKHUL KHOIROT SAMBIREJO GEGER MADIUN

Oleh:
ALFIRA PUTRI CIPTA
NIM: 202202101

PROGRAM STUDI SARJANA KEPERAWATAN
STIKES BHAKTI HUSADA MULIA MADIUN
2026

SKRIPSI

PENGARUH PENERAPAN TERAPI BERMAIN MENGGAMBAR DAN MEWARNAI TERHADAP KREATIVITAS ANAK PRASEKOLAH USIA 4-6 TAHUN DI RA MIFTAKHUL KHOIROT SAMBIREJO GEGER MADIUN

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Keperawatan (S.Kep)

Oleh:
ALFIRA PUTRI CIPTA
NIM: 202202101

PROGRAM STUDI SARJANA KEPERAWATAN
STIKES BHAKTI HUSADA MULIA MADIUN
2026

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi ini disusun oleh :
Nama : Alfin Putri Cipta
NIM : 202202101
Program Studi : S1 Keperawatan
Judul : PENGARUH PENERAPAN TERAPI BERMAIN MENGGAMBAR DAN MEWARNAI TERHADAP KREATIVITAS ANAK PRASEKOLAH USIA 4-6 TAHUN DI RA MIFTAKHUL KHOIROT SAMBIREJO GEGER MADIUN

Telah disetujui untuk diujikan dihadapan Dewan Penguji Skripsi pada tanggal 8 Februari 2026

Oleh:

Pembimbing I	Pembimbing II
Dian Anisia Widyaningrum, S.Kep., Ns., M.Kep	Cintika Yorinda Sebayang, SST., M.Kes
NUPTK. 8340766667230283	NUPTK. 0541767668230273

Mengetahui,
Ketua Program Studi Keperawatan

Mega Arianti Putri, S.Kep., Ns., M.Kep
NUPTK. 9533767668237032

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Oleh :

Nama : Alfira Putri Cipta
NIM : 202202101
Program Studi : Keperawatan
Judul : PENGARUH PENERAPAN TERAPI BERMAIN MENGGAMBAR DAN MEWARNAI TERHADAP KREATIVITAS ANAK PRASEKOLAH USIA 4-6 TAHUN DI RA MIFTAKHUL KHOIROT SAMBIREJO GEGER MADIUN

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi dan dinyatakan telah memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Keperawatan (S.Kep)

Pada Tanggal : 14 April 2026

Dewan Penguji

Ketua : Astrina Pitayanti, S.Kep., Ns., M.Kes : .....
NUPTK: 5243759660231063

Penguji I : Dian Anisia W., S.Kep., Ns., M.Kep : .....
NUPTK: 8340766667230283

Penguji II : Cintika Yorinda Sebtalesy, SST., M.Kes : .....
NUPTK: 0541767668230273

Mengesahkan
STIKES Bhakti Husada Mulia Madiun

Ketua

Dr. Retno Wiskarini, S.KM., M.Kes
NUPTK: 7860759660230162

iv

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alfira Putri Cipta

NIM : 202202101

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan dalam memperoleh gelar Sarjana Keperawatan (S.Kep) di suatu perguruan tinggi dan lembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan, baik yang sudah maupun belum/tidak dipublikasikan, sumbernya dijelaskan dalam tulisan dan daftar pustaka.

Medan,14 April 2026

Alfira Putri Cipta

NIM. 202202101

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama	: Alfira Putri Cipta
Jenis Kelamin	: Perempuan
Agama	: Islam
Alamat	: Jln. MT Haryono No. 374, Ds. Ngalndung RT 15 RW 03 Kec. Geger Kab. Madiun, Jawa Timur
Email	: alfiraaa2401@gmail.com
Tempat dan Tanggal Lahir	: Madiun, 24 Januari 2004
No. HP	: 081358807226
Riwayat Pendidikan	:
● 2008-2009	: TK Nglandung 03
● 2009-2015	: SDN Nglandung 03
● 2015-2018	: SMPN Negeri 02 Geger
● 2018-2021	: SMAN 01 Dagangan
● 2022-sekarang	: STIKES Bhakti Husada Mulia Madiun
Riwayat Pekerjaan	: -

MOTTO

"Di setiap lelahku belajar merawat, aku menemukan makna bahwa hadir dengan hati adalah awal dari kesembuhan."

— Nadin Azmidah

"Nursing is an art: and if it is to be made an art, it requires an exclusive devotion."

— Florence Nightingale

"Bukan tentang seberapa cepat, tapi seberapa teguh bertahan."

"Nadin Azmidah"

ABSTRAK

PENGARUH PENERAPAN TERAPI BERMAIN MENGGAMBAR DAN MEWARNAI TERHADAP KREATIVITAS ANAK PRASEKOLAH USIA 4-6 TAHUN DI RA MIFTAKHUL KHOIROT SAMBIREJO GEGER MADIUN

Alfira Putri Cipta

Terapi bermain merupakan salah satu metode untuk menstimulasi perkembangan anak, termasuk meningkatkan kreativitas. Anak usia prasekolah mengalami perkembangan yang pesat sehingga memerlukan stimulasi yang tepat melalui kegiatan yang menyenangkan. Salah satu bentuk terapi bermain adalah kegiatan menggambar dan mewarnai yang dapat membantu anak mengekspresikan ide, imajinasi, serta meningkatkan kemampuan berpikir kreatif. Penelitian ini bertujuan jntuk mengetahui tingkat penerapan terapi bermain menggambar dan mewarnai terhadap kreativitas anak prasekolah usia (4-6) tahun di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun.

Penelitian ini menggunakan desain *pre-eksperimental* dengan pendekatan *one group pretest-posttest design*. Populasi dalam penelitian ini adalah anak prasekolah usia 4–6 tahun di RA Miftakhul Khoirot Sambirejo Geger Madiun sebanyak 28 responden. Sampel dalam penelitian 28 responden dengan menggunakan teknik *total sampling*. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan lembar observasi untuk menilai tingkat kreativitas anak sebelum dan sesudah diberikan terapi bermain menggambar dan mewarnai. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan uji statistik untuk mengetahui pengaruh terapi bermain terhadap kreativitas anak.

Hasil uji statistik dengan menggunakan uji *Wilcoxon* didapatkan nilai p-value 0,000 < 0,05, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari penerapan terapi bermain menggambar dan mewarnai terhadap tingkat kreativitas anak usia 4-6 tahun di RA Miftahul Khoirot Sambirejo.

Penerapan terapi bermain menggambar dan mewarnai dapat meningkatkan kreativitas anak prasekolah. Oleh karena itu, kegiatan ini dapat dijadikan sebagai salah satu metode stimulasi perkembangan kreativitas anak di lingkungan sekolah maupun rumah.

Kata Kunci: Terapi Bermain, Kreativitas, Anak Prasekolah

ABSTRACT

THE EFFECT OF IMPLEMENTING DRAWING AND COLORING PLAY THERAPY ON THE CREATIVITY OF PRESCHOOL CHILDREN AGED 4–6 YEARS AT RA MIFTAKHUL KHOIROT SAMBIREJO, GEGER, MADIUN

Alfira Putri Cipta

Play therapy is one of the methods that can be used to stimulate children's development, including improving creativity. Preschool children experience rapid developmental stages, therefore they require appropriate stimulation through enjoyable activities. One form of play therapy that can be applied is drawing and coloring activities, which can help children express ideas, imagination, and improve their creative thinking abilities. This study aims to determine the effect of implementing drawing and coloring play therapy on the creativity of preschool children aged 4–6 years at RA Miftakhul Khoirot Sambirejo, Geger District, Madiun Regency.

This study used a pre-experimental design with a one-group pretest-posttest approach. The population in this study consisted of 28 preschool children aged 4–6 years at RA Miftakhul Khoirot Sambirejo, Geger, Madiun. The sample in this study was 28 respondents using a total sampling technique. Data collection was carried out using an observation sheet to assess the level of children's creativity before and after being given drawing and coloring play therapy. The data obtained were then analyzed using statistical tests to determine the effect of play therapy on children's creativity.

The results of the statistical test using the Wilcoxon test showed a P-value of 0.000 < 0.05, which indicates that there is a significant effect of implementing drawing and coloring play therapy on the creativity level of children aged 4–6 years at RA Miftakhul Khoirot Sambirejo.

The implementation of drawing and coloring play therapy can improve the creativity of preschool children. Therefore, this activity can be used as one of the methods to stimulate children's creativity development both in school and at home.

Keywords: Play Therapy, Creativity, Preschool Children

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul "Pengaruh Penerapan Terapi Bermain Menggambar dan Mewarnai Terhadap Kreativitas Anak Prasekolah Usia 4-6 Tahun di RA Miftakhul Khoirot Sambirejo Geger Madiun" Skripsi ini disusun penulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Keperawatan Program Studi S1 Keperawatan di STIKES Bhakti Husada Mulia Madiun. Dalam penyusunan, penulis mendapatkan banyak pengarahan dan motivasi dari berbagai pihak, untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Iis Farida, S.Pd selaku kepala sekolah RA Miftakhul Khoirot Sambirejo yang telah memberikan izin untuk terlaksananya pengambilan data
2. Ibu Dr. Retno Widiarini, S.KM., M.Kes selaku ketua STIKES Bhakti Husada Mulia Madiun
3. Ibu Mega Arianti Putri, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Ketua program studi S1 Keperawatan STIKES Bhakti Husada Mulia Madiun.
4. Ibu Dian Anisia Widyaningrum, S.Kep., Ns., M.Kep selaku pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dalam penyelesaian seminar skripsi ini dengan sabar dan teliti.
5. Ibu Cintika Yorinda Sebtalesy, SST., M.Kes selaku pembimbing 2 yang telah meluangkan waktunya dan sabar untuk membimbing penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan seminar skripsi ini.

6. Kepada kedua orang tua penulis yang telah memberikan nasehat, motivasi, semangat dan do'a kepada penulis agar saya semangat berjuang dan percaya diri untuk melangkah sejauh ini mencapai impian dan cita-cita.
7. Seluruh teman-teman satu sangkatan prodi S1 Keperawatan 2022 yang sudah banyak memberikan bantuan dan motivasi dalam menyelesaikan seminar skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian seminar skipsi ini masih banyak kurangnya, oleh karena itu kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun selalu diharapkan demi kesempurnaan tugas ini. Akhir kata penulis sampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan seminar skripsi ini dari awal sampai akhir. Semoga Allah SWT senantiasa meridhai sgala usaha kita. Amin

Madiun,14 April 2026

Alfira Putri Cipta
NIM. 202202101

DAFTAR ISI

SKRIPSI ..... **i**
SKRIPSI ..... **ii**
LEMBAR PERSETUJUAN ..... **iii**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **iv**
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN ..... **iv**
DAFTAR RIWAYAT HIDUP ..... **vi**
MOTTO ..... **vii**
ABSTRAK ..... **viii**
ABSTRACT ..... **ix**
KATA PENGANTAR ..... **x**
DAFTAR ISI ..... **xii**
DAFTAR TABEL ..... **xv**
DAFTAR GAMBAR ..... **xvi**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvii**
DAFTAR ISTILAH ..... **xviii**
DAFTAR SINGKATAN ..... **xxii**
BAB 1 PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 7
1.3 Tujuan Penelitian 7
1.3.1 Tujuan Umum 7
1.3.2 Tujuan Khusus 7
1.4 Manfaat Penelitian 8
1.4.1 Manfaat Praktis 8
1.4.2 Manfaat Teoritis 8
1.5 Keaslian Penelitian 9
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA **10**
2.1 Konsep Terapi Bermain 10
2.1.1 Definisi Bermain 10
2.1.2 Manfaat Bermain dalam Perkembangan 13
2.1.3 Ciri - Ciri Bermain Efektif 14
2.1.4 Dosis Terapi Bermain 16
2.1.5 Jenis -Jenis Terapi Bermain 18
2.1.6 Terapi Bermain Menggambar dan Mewarnai 22
2.1.7 Indikator Terapi Bermain Menggambar dan Mewarnai 23
2.2 Konsep Konsep Kreativitas 24

2.2.1 Definisi Kreativitas 25
2.2.2 Kreativitas Anak Usia Prasekolah 27
2.2.3 Karakteristik Kreativitas Anak 28
2.2.4 Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Anak 29
2.2.5 Proses Kreativitas pada Anak 31
2.2.6 Peran Bermain dalam Pengembangan Kreativitas 34
2.3 Konsep Anak Prasekolah 36
2.3.1 Pengertian Anak Prasekolah 36
2.3.2 Tugas Perkembangan Anak Prasekolah 37
2.3.3 Fase Prasekolah 37
2.3.4 Karakteristik Perkembangan Sosial Anak 39
2.3.5 Perkembangan Kognitif Anak Prasekolah 39
BAB 3 KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESA PENELITIAN 41
3.1 Kerangka Konseptual 41
3.2 Hipotesis Penelitian 43
BAB 4 METODOLOGI PENELITIAN 44
4.1 Desain Penelitian 44
4.2 Populasi dan Sampel 45
4.2.1 Populasi 45
4.2.2 Sampel 45
4.2.3 Teknik Sampling 45
4.3 Kerangka Kerja Penelitian 47
4.4 Identifikasi Variabel 48
4.4.1 Variabel Independen 48
4.4.2 Variabel Dependen 48
4.5 Definisi Operasional 49
4.6 Instrumen Penelitian 50
4.7 Lokasi dan Waktu Penelitian 53
4.7.1 Lokasi Penelitian 53
4.7.2 Waktu Penelitian 53
4.8 Prosedur Pengumpulan Data 53
4.9 Teknik Analisa Data 55
4.9.1 Analisa Univariat 55
4.9.2 Analisa Bivariat 57
4.10 Etika Penelitian 57
BAB 5 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 60
5.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian 60
5.2 Hasil Penelitian 61
5.2.1 Data Umum 61

5.2.2 Data Khusus 62
5.3 Pembahasan 68
BAB 6 KESSIMPULAN DAN SARAN 80
6.1 Kesimpulan 80
6.2 Saran 81
DAFTAR PUSTAKA 83
LAMPIRAN 87

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Keaslian Penelitian.....9
Tabel 4.1 Definisi Operasional Pengaruh Penerapan Terapi Bermain Menggambar Dan Mewarnai Terhadap Kreativitas Anak Prasekolah Usia (4-6) Tahun Di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun 49
Tabel 4.2 Uji Releabilitas.....52
Tabel 5.1 Distribusi Frekuensi Karateristik Responden Berdasarkan Usia Pada Anak Prasekolah Usia 4-6 Tahun Di Ra Miftakhul Khoirot Sambirejo Geger Madiun 61
Tabel 5.2 Distribusi Frekuensi Karateristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin Pada Anak Prasekolah Usia 4-6 Tahun Di Ra Miftakhul Khoirot Sambirejo Geger Madiun.....62
Tabel 5.3 Data distribusi frekuensi tingkat kreativitas sebelum diberikan terapi bermain menggambar dan mewarnai anak prasekolah usia 4-6 tahun di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun. 62
Tabel 5.4 Data distribusi frekuensi tingkat kreativitas sesudah diberikan terapi bermain menggambar dan mewarnai anak prasekolah usia 4-6 tahun di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun. 63
Tabel 5.5 Distribusi tingkat kreativitas *pretest posttest* berdasarkan indikator kreativitas visual anak usia (4-6) tahun di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun. 64
Tabel 5.6 Hasil uji normalitas pretest posttest pengaruh penerapan terapi bermain menggambar dan mewarnai terhadap kreativitas anak usia (4-6) tahun di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun. 65
Tabel 5.7 Tabulasi silang pretest dan posttest pengaruh penerapan terapi bermain menggambar dan mewarnai terhadap kreativitas anak usia (4-6) tahun di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun. 65
Tabel 5.8 Hasil Uji Wilcoxon Pretest Dan Posttest pengaruh penerapan terapi bermain menggambar dan mewarnai terhadap kreativitas anak usia (4-6) tahun di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun.. 66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kerangka Konseptual Pengaruh Penerapan Terapi Bermain Menggambar Dan Mewarnai Terhadap Kreativitas Anak Prasekolah Usia (4-6) Tahun Di RA Miftahul Khoirot Sambirejo Kecamatan Geger Kabupaten Madiun.....41
Gambar 4.1 Skema Desain Penelitian.....44
Gambar 4.2 Kerangka Kerja Penelitian 47

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Pengambilan Data Awal 84
Lampiran 2 Surat Persetujuan Pengambilan Data Awal 85
Lampiran 3 Lembar Permohonan Menjadi Responden 86
Lampiran 4 Lembar Persetujuan Menjadi Responden 87
Lampiran 5 Lembar Data Demografi 88
Lampiran 6 Sop Menggambar Dan Mewarnai 89
Lampiran 7 Kisi-Kisi Instrumen Observasi Kreativitas Anak Usia 4-6 Tahun 91
Lampiran 8 Kuisoner Uji Kreativitas Anak Usia 4-6 Tahun
Melalui Kegiatan Menggambar & Mewarnai 92
Lampiran 9 Tes Kreativitas Siswa Ra Miftakhul Khoirot Sambirejo Geger
Madiun 95
Lampiran 10 Tabulasi Data Umum Dan Hasil Skor Pengisian Kuesioner 96
Lampiran 11 Hasil Output Spss Distribusi Frekuensi Responden 97
Lampiran 12 Tabulasi Nilai Setiap Pertanyaan Kuesioner Kreativitas Anak Pre Test
..... 111
Lampiran 13 Dokumentasi Penelitian 117
Lampiran 14 Hasil Pretest dan Posttest Mewarnai & Menggambar 120
Lampiran 15 Uji Layak Etik 121
Lampiran 16 Bukti Bimbingan Skripsi 122
Lampiran 17 Surat Sellesai Penelitian 123

DAFTAR ISTILAH

Divergen	:	Kondisi dimana dua hal bergerak atau berbeda secara menjauh
Fluency	:	Kemampuan menghasilkan banyak ide atau respons dalam waktu tertentu
Flexibility	:	Kemampuan menghasilkan ide dari berbagai kategori atau berpindah dari satu cara berpikir ke cara lain
Orisinalitas	:	Kemampuan menghasilkan ide yang unik, jarang muncul di antara anak-anak lain, atau tidak umum ditemukan. Indikator ini menilai kualitas kebaruan ide yang dihasilkan anak.
Elaboration	:	Kemampuan mengembangkan ide secara detail atau memperkaya gagasan dengan unsur tambahan.
Student-Centered Learning	:	Metode pembelajaran yang berfokus pada peserta didik sebagai subjek aktif dan mandiri
Psikomotorik	:	Kemampuan seseorang untuk melakukan gerakan tubuh yangterkoordinasi dan terarah sebagai hasil dari pemrosesan pikiran dan perasaan
Hospitalisasi	:	Proses yang mengharuskan seseorang untuk tinggal dirumah sakit untuk menjalani terapi dan perawatan
Golden Age	:	Periode penting perkembangan anak atau periode kejayaan
Problem Sloving	:	Kemampuan untuk mengidentifikasi, menganalisis, dan mencari solusi terbaik untuk mengatasi suatu masalah atau tantangan yang dihadapi
Agresif	:	Kemarahan yang meluap-luap dan orang melakukan serangan secara kasar dengan jalan yang tidak wajar

Preventif	:	Upaya untuk mencegah sesuatu yang tidak diinginkan agar tidak terjadi
Rehabilitatif	:	Upaya pemulihan yang dilakukan agar penderita dimungkinkan mengalami tahap kembali seperti semula menderita penyakit
Instutisional	:	Lembaga yang memiliki kepentingan besar terhadap investasi yang dilakukan
Playdough	:	Adonan mainan yang lembut dan bisa dibentuk terbuat dari campuran bahan seperti tepung terigu, garam dan air yang dirancang untuk anak-anak membuat arya seni dan kerajinan
Paper Toys	:	Seni kerajinan kertas tiga dimensi yang dibuat dari pola yang dipotong dan dilem untuk membentuk karakter atau model
Puzzle	:	Tekateki yang terdiri dari potongan-potongan terpisah yang harus disusun untuk membentuk suatu gambar utuh
Input	:	Proses memasukkan data atau instruksi ke dalam sistem komputer untuk pemrosesan lebih lanjut
Ouput	:	Prosuk barang atau jasa yang dihasilkan dari suatu intervensi
Eksplorasi	:	Penjelajahan atau pencarian untuk memperoleh informasi baru atau menemukan sesuatu
Psikodinamik	:	Studi tentang kekuatan psikologis terutama interaksi antara aspek sadar dan bawah sadar pikiran yang mempengaruhi perilaku dan kepribadian manusia

Kognitif	:	Segala sesuatu yang berhubungan dengan proses berpikir dan kemampuan mental termasuk persepsi, ingatan, pemecahan masalah dan pemahaman
Pra Operasional	:	Tahap perkembangan kognitif kedua menurut Jean Piaget yang terjadi pada anak usia 2 hingga 7 tahun
Play Therapy	:	Metode terapi psikologis yang menggunakan permainan untuk membantu anak mengekspresikan dan memproses emosi terutama yang sulit diungkapkan dengan kata-kata
Patend Play	:	Aktivitas bermain peran atau mengguanakan imajinasi untuk meniru karakter
Cooperative Play	:	Tahapan akhir dari permainan di mana anak-anak bermain bersama untuk mencapai tujuan yang sama
Intrinsik	:	Sesuatu yang berasal dari dalam, melekat pada hakikat suatu hal, sifat atau karakteristik
Orisinalitas	:	Keaslian, kebaruan dan sifat khas suatu karya yang membuatnya berbeda dari reproduksi atau karya turunan
Egosentris	:	Sifat dimana seseorang menempatkan dirinya sebagai pusat segala hal sehingga cenderung melihat dunia dari sudut pandang sendiri
Preoperational Stage	:	Tahap kedua perkembangan kognitif menurut Jean Pigeat
Inkubasi	:	Fase ketika anak memberi waktu bagi pikirannya untuk mengolah informasi secara tidak sadar
Iluminasi	:	Munculnya ide baru atau inspirasi mendadak yang biasanya muncul spontan

Verifikasi	:	Proses ketika anak mengevaluasi, menyempurnakan, atau menyesuaikan karya yang telah dibuat
Free Play	:	Bermain bebas tanpa struktur dan arahan dewasa
Imagination	:	Kemampuan mental untuk menciptakan gambaran, ide atau konsep tidak ada dalam kenyataan atau belum pernah dialami
Preparation	:	Fase awal ketika anak mulai mengumpulkan informasi, pengalaman, dan rangsangan dari lingkungan.
Pre Experimental	:	Jenis desain penelitian yang paling sderhana untuk suatu perlakuan tanpa adanya kelompok kontrol
One Group Pretest–Posttest Design	:	Desain penelitian yang mengukur satu kelompok subjek dua kali yaitu sebelum (pre test) dan sesudah (post test) diberi perlakuan
Total Sampling	:	Teknik pengambilan sampel di mana seluruh anggota populasi dijadikan sebagai sampel penelitian.
Uji Shapiro-Wilk	:	Uji yang digunakan untuk mengetahui data berdistibusi normal atau tidak
Uji Paired Sample T-Test	:	Metode statistik untuk membandingkan rata-rata dua kelompok data yang saling berpasangan
Uji Wilcoxon	:	Untuk membandingkan dua kelompok data untuk data yang tidak berdistribusi normal
Informed Concent	:	Persetujuan antara peneliti dan responden untuk dijadikan responden penelitian
Anonymity	:	Peneliti tidak perlu menuliskan nama responden secara lengkap
Beneficience	:	Manfaat, kebaikan, keuntungan yang diperoleh seseorang

Confidentiality	:	Peneliti menjamin bahwa seluruh informasi yang diperoleh dari responden akan dijaga kerahasiaannya
Justice	:	Kebenaran, kesetaraan atau kebenaran moral
Non-Maleficence	:	Prinsip yang menyatakan harus menghindari tindakan yang merugikan pasien

DAFTAR SINGKATAN

PAUD	: Pendidikan Anak Usia Dini
TK	: Taman Kanak-Kanak
TTCT	: Torrance Tests of Creative Thinking
OECD	: Organitason for Economic Co-Operatio and Devolepment
RA	: Raudhatul Atfal
STEAM	: Sains, Teknologi, Engineering, Art, Mathematics
KB	: Kelompok Bermain
SOP	: Standa**r** Operasional Prosedur